

Gelungene Premiere

■ RENNINGEN

Am vergangenen Sonntag hat das Kinderstück der neuen Saison im Naturtheater Premiere gehabt. In prachtvollen Kostümen überzeugten die 25 Amateurdarsteller die Zuschauer mit ihrer Darstellung von „Rumpelstilzchen“. „Sie werden immer professioneller“, sagte Renningens Bürgermeister Wolfgang Faißt stolz bei der Eröffnung der 59. Spielsaison mit Blick auf das Ensemble. Selbst das Wetter dem Schauspielteam und den vielen Helfern gut gesonnen.

Mit Spiel, Tanz und Gesang sorgten die Schauspieler für Kurzweil im nahezu ausverkauften Freilichttheater am Langenbühl. Mit Zwischenapplaus und Lachern reagierte das Publikum auf Details wie spitzfindige Reime, Musikeinspielungen, moderne Requisiten und manches Wortspiel aus anderen Märchen. Und wie bei jedem Märchen siegte am Ende das Gute und die Erkenntnis: Zu

Unrecht erworbenes Geld bringt kein Glück.“

Am kommenden Samstag, 30. Juni, 20 Uhr steht nun die Premiere des Abendstücks auf dem Programm. Mit „Der Bürger als Edelmann“ nach einer Komödie von Jean-Baptiste Molière gehen die Zuschauer auf eine unterhaltsame Zeitreise. Sie finden sich mitten in Paris etwa um das Jahr 1670 wieder – das Lebensgefühl und der Charme jener Zeit sowie Intrigen inbegriffen. 13 Schauspieler verkörpern in farbenprächtigen, historisch aufwendigen Kostümen die Eigenheiten der damaligen französischen Gesellschaft.

Die Geschichte dreht sich um den neureichen und einfältigen Geschäftsmann Monsieur Jourdain, der fasziniert vom Adel seiner Zeit die fixe Idee verfolgt, ein Aristokrat zu werden. Leider wird er bei all seinen lächerlichen Bemühungen zum Opfer eines raffinierten Familienkomplotts. sr



Farbenprächtig geht es nicht nur im Kinderstück des Naturtheaters in dieser Saison zu. Foto: Andreas Gorr