

Bald startet die Naturtheatersaison

Auf dem Spielplan stehen „Rumpelstilzchen“ und eine Molière-Komödie

■ RENNINGEN – In etwas mehr als einer Woche startet mit der Premiere des Kinderstücks am Sonntag, 24. Juni, die Saison im Naturtheater auf dem Längenbühl. Für die jungen Besucher steht das Märchenstück „Rumpelstilzchen oder das verflixte Gold!“ als Geschichte von Regisseurin Birgit Hein nach einem Märchen der Brüder Grimm auf dem Programm.

„Lieber arm, aber glücklich!“ beschließt Prinz Ludwig, denn Geld ist ihm nicht wichtig. Sein Minister Ohnemoos legt ihm allerdings eine standesgemäße Heirat nahe, um aus der finanziellen Klemme zu kommen. Sechs Prinzessinnen wurden eingeladen, alle reich, eigenwillig und standesbewusst. Aber der Prinz verliebt sich in die hübsche Müllerstochter Helena. Der Müller ist mächtig stolz auf seine Tochter: „Sie kann kochen, putzen und nähen, schreiben, lesen und rechnen!“ Aufschneiderisch behauptet er: „Sie ist ein wahres Goldkind!“ Minister Ohnemoos glaubt deshalb, das Mädchen könne Stroh zu Gold spinnen. Er entführt es, sperrt es in eine Kammer voller Stroh und möchte am nächsten Tag Gold sehen. Helena ist verzweifelt. Ein kleines verhutztes Männchen bietet ihr seine Hilfe an – nicht ganz uneigennützig...

Die Premiere des Kinderstücks ist am Sonntag, 24. Juni, um 15 Uhr, die letzte Vorstellung am Sonntag, 19. August, um 15 Uhr.



Der Prinz im Kinderstück ist begehrt.

Foto: Andreas Gorr

Die erwachsenen Naturtheaterfreunde können sich auf eine Komödie von Jean-Baptiste Molière freuen. Die Naturtheatertruppe führt „Der Bürger als Edelmann“ unter der Regie von Clemens Schäfer auf. Monsieur Jourdain ist wohlhabend. Zu seinem Bedauern fehlen ihm aber die richtige Herkunft, der adelige Titel und die vermeintlich vornehmen Lebensgewohnheiten des echten Aristokraten – er nimmt deshalb Unterricht im Tanzen und Fechten, in Musik und Philosophie. Sein Schneider soll ihm die angemessene Kleidung verpassen. Er bemerkt nicht, wie alle ihn ausnutzen und er sich lächerlich macht. Jourdain verliebt sich in die elegante Marquise Dorimène und beschenkt sie reichlich. Der verarmte Edel-

mann Dorante nutzt die Gelegenheit, dabei seine eigenen Schulden zu begleichen. Madame Jourdain erahnt das falsche Spiel, kann aber wenig dagegen ausrichten. Tochter Lucille soll nach dem Willen des Vaters einen Edelmann heiraten, sie liebt aber Cléonte. Cléonte begreift, er kann Lucille nur ehelichen, wenn es ihr Vater erlaubt. Er tritt daher als Sohn eines hochheitlichen türkischen Gesandten auf... Die Premiere des Stücks ist am Samstag, 30. Juni, um 20 Uhr und die letzte Vorstellung am Sonntag, 28. August, um 15 Uhr.

Karten kann man bestellen unter Tel.: 71 59 / 1 73 74 oder auf der Naturtheaterhomepage (www.naturtheater-renningen.de). Dort findet man auch sämtliche Aufführungstermine. ver