



Mit dem „Bürger als Edelmann“ bringt das Theater eine Komödie von Jean-Baptiste Molière auf die Bühne. Foto: Privat

Unter freiem Himmel

Naturtheater Renningen spielt zwei Stücke

Auf der Freilichtbühne des Naturtheaters Renningen geht es auch in der aktuellen Spielzeit wieder hoch her. Auf dem Programm stehen das Kinderstück „Rumpelstilzchen“ und für die Erwachsenen „Der Bürger als Edelmann“.

„Lieber arm, aber glücklich!“, beschließt Prinz Ludwig, denn Geld ist ihm nicht wichtig. Sein Minister Ohnemoos legt ihm allerdings eine standesgemäße Heirat nahe, um aus der finanziellen Klemme herauszukommen.

Aber der Prinz verliebt sich in die hübsche Müllerstochter Helena. Der Müller ist mächtig stolz auf seine Tochter:

„Sie kann kochen, putzen und nähen, schreiben, lesen und rechnen!“ Aufschneiderisch behauptet er: „Sie ist ein wahres Goldkind!“

Minister Ohnemoos glaubt deshalb, das Mädchen könne Stroh zu Gold spinnen ...

Rumpelstilzchen – oder das

verflixte Gold, eine Geschichte von Birgit Hein nach einem Märchen der Brüder Grimm.

Das Abendstück „Der Bürger als Edelmann“ dreht sich um den wohlhabenden Monsieur Jourdain. Zu seinem Bedauern fehlen ihm aber die richtige Herkunft, der adelige Titel und vor allem die vermeintlich vornehmen Lebensgewohnheiten des echten Aristokraten. Er nimmt deshalb Unterricht im Tanzen und Fechten, in Musik und Philosophie. Sein Schneider soll ihm die angemessene Kleidung verpassen. Er bemerkt nicht, wie alle ihn nur ausnutzen und er sich zudem höchst lächerlich macht.

Kontakt: Informationen zu Aufführungsterminen und Karten gibt es telefonisch unter der Nummer (07159) 17374, E-Mail: karten@naturtheater-renningen.de sowie im Internet auf der Seite: www.naturtheater-renningen.de